

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 16 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-
Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 16 Василеостровского района)

ПРИНЯТА на Педагогическом совете
Образовательного учреждения
(протокол № 1 от «31» августа 2022)

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
ГБДОУ детского сада № 16
Василеостровского района
№ 1 от «31» августа 2022

Рабочая программа педагогов Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 16 комбинированного вида
Василеостровского района Санкт-Петербурга

Младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года)
на 2022-2023 учебный год

Воспитатели:
Иванова Т.М.
Семенович Е.Ю.

Санкт-Петербург

Содержание

1. Целевой раздел.....	2
1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики. Возрастные психофизические особенности детей 3-4 лет.....	5
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	6
2. Содержательный раздел	9
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленных в пяти образовательных областях.....	9
2.2. Физическое развитие.....	9
2.3. Социально-коммуникативное развитие.....	10
2.4. Речевое развитие.....	11
2.5. Познавательное развитие.....	11
2.6. Художественно-эстетическое развитие.....	13
2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	14
2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	16
2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	17
2.10. Перспективный план работы с родителями в средней группе.....	18
2.11. Планирование образовательной деятельности.....	20
3. Организационный раздел.....	27
3.1. Материально-технические условия.....	27
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	28
3.3. Распорядок и режим дня.....	29
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	34
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	36

Приложение 1

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому **миссия** дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 16 Василеостровского района (далее – Программа) направлена на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования.

Программа направлена, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Настоящая Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», на основании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20 мая 2015 г. №2/15).

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создаются рабочие программы воспитателей и специалистов Организации, представленные в качестве примерных в приложении к Программе.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии

человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры), коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми), познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Нормативно-правовое обеспечение рабочей программы:

- ✓ Конвенцией о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950(с изменениями и дополнениями);
- ✓ Конвенцией о правах ребенка (одобрена генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- ✓ Декларацией прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной ассамблеи от 20.11.1959);
- ✓ Конституцией РФ от 12.12.1993 (с изменениями и дополнениями);
- ✓ Семейным Кодексом РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №ё 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

- образования»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
 - ✓ «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»(вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...»)(Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)»; Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»(Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);
 - ✓ Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013г. «Об образовании в Санкт-Петербурге» (с изменениями и дополнениями).
 - ✓ Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

Рабочая программа нацелена на создание условий развития ребенка от 3 до 4 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Рабочая программа направлена на решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2 Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Ведущими целями Программы являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги детского сада стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка. Распределение тематики занятий по неделям вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Задачи:

1. Укреплять здоровье, продолжать развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
2. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
3. Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре.
4. Развивать познавательную активность, кругозор, познавательную мотивацию, интеллектуальную способность детей.
5. Развивать детскую самостоятельность и инициативу, дружеские взаимоотношения и сотрудничество со сверстниками.
6. Воспитывать у каждого ребенка любовь к своей семье, чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству.
7. Развивать интерес к жизни своей страны, города, деятельности и отношениям людей в обществе; обогащать социальные и гендерные представления, социально-ценностные ориентации, гуманные и патриотические чувства детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа также построена с учетом следующих принципов:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- учитывается соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами.

1.4 Значимые для разработки и реализации программы характеристики. Возрастные, психофизические особенности детей 3-4 лет.

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет.

В возрасте 3-4 лет постепенно ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры не большая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представления о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание, по просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразование ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношение детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношение детей ярко проявляется в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. Планируемые результаты освоения программы.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Вторая младшая группа (3-4 года)

Игровая деятельность:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Коммуникативная деятельность:

- умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками;
- рассматривает сюжетные картинки;
- отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения;
- использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;
- называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него; может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
 - ориентируется в помещениях детского сада;
 - называет свой город (поселок, село);
 - знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
 - выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
 - умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);
 - может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
 - умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
 - правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов;
 - понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;
 - различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
 - понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);
 - понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Трудовая деятельность:

- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- может помочь накрыть стол к обеду;

- кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя);
- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

Конструктивная деятельность:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Изобразительная деятельность:

- изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;
- умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;
- создает изображения предметов из готовых фигур;
- украшает заготовки из бумаги разной формы;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- узнает знакомые песни;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо — громко);
- поет, не отставая и не опережая других;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Двигательная деятельность:

- владеет соответствующими возрасту основными движениями;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Безопасность:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

2. Содержательный раздел рабочей программы**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленных в пяти образовательных областях**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно — двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно — гигиенических навыков.

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

2.3. Образовательная область «Социально — коммуникативное развитие».

«Социально — коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно — ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно — ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально — нравственное, умственное, физическое, художественно — эстетическое и социально — коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры,

выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе. Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей и его результатам.

2.4. Образовательная область «Речевое развитие».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико — синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные задачи и цели.

Развитие речи. Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Приобщение к художественной литературе. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению. Развитие желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

2.5. Образовательная область «Познавательное развитие».

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всех жизни.

Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представлений об их авторстве.

Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

2.6. Образовательная область «Художественно — эстетическое развитие».

«Художественно — эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно — смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно — модельной, музыкальной и т. д.).

Основные цели и задачи.

Приобщение к искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно — творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно- творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно — модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувство ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально — художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественной деятельности, совершенствование умения в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально — художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребностей в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность

Методы передачи сведений и информации, знаний:

- словесные: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение
- устное или печатное слово: фольклор (песни, потешки, сказки, пословицы, былины); поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и скороговорки, загадки).

Методы практического обучения:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
 - приучение;
 - технические и творческие действия
- Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и

подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

Средства: разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического); сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы проблемного обучения

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

Методы поддержки эмоциональной активности

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, игрушки-персонажи.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Инициатива:

1. Внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях.
2. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.
3. Активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Для поддержание инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей (см. приложение 8).

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1. изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

2. знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

3. информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

4. создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Основные направления и формы работы с семьей - взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо при получении информации из различных источников: стендов, разнообразных буклетов, интернет-сайта детского сада.

Стенды. На стендах размещается тактическая (годовая) и оперативная информация. К тактической информации относятся сведения о режиме дня, о задачах и содержании образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Проектная деятельность. Проекты меняют роль воспитывающих взрослых в развитии партнерских отношений. Помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

2.10. Перспективный план работы с родителями в младшей группе.

Сентябрь

1. Индивидуальные консультации с родителями детей: «Идём в детский сад», «Как облегчить адаптацию?», «Что должно быть в шкафчике»;
2. Групповое родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на учебный год. Выбор родительского комитета»;
3. Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, возрастные особенности детей, антропометрия.
4. Консультации «Возрастные психологические особенности дошкольника»;
5. Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома»;
6. Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста».
7. Составление социального паспорта семьи;
8. Наглядно – текстовая информация «Адаптация в ДОУ»;
9. Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях.

Октябрь

1. Консультация «Одежда детей в группе и на улице».
2. Консультация «Поговорим о правильном питании»;
3. Наглядная агитация «Уголок здоровья»;
4. Беседа «О необходимости развития мелкой моторики рук»;
5. Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада»;
6. Помощь родителей в совершенствовании предметно – развивающей среды в группе;
7. Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период;
8. Выставка осенних поделок из природных материалов сделанных родителями и детьми.
9. Праздник осени.
10. Консультация «Как вести здоровый образ жизни вместе с ребенком?».

Ноябрь

1. Консультация «Как развивать речь младших дошкольников».
2. Консультация «Как дошкольнику подружиться с математикой».
3. Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома»;
4. Развлечение «Мамочка любимая» и организация чаепития;
5. Фотовыставка «Мамочка моя»;

6. Выставка детских рисунков «Моя милая мама»;
7. Папка – передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!».
8. Анкета «Закаливание детей дома».
9. Консультация «Закаливание детей 3- 4 лет».
10. Памятка «Что за прелесть эти сказки!». Рекомендации о чтении сказок детям дома.

Декабрь

1. Помощь родителей в подготовке костюмов к новому году;
2. Консультация «Зачем и как учить стихи»;
3. Беседа «О правилах поведения на празднике»;
4. Общее родительское собрание ««Познавательное-речевое развитие детей четвертого года жизни»;
5. Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году, изготовлению костюмов, новогодних подарков.
6. Утренник «Здравствуй, праздник Новогодний»;
7. Помощь родителей в расчистке снега на участках;
8. Конкурс поделок к Новому году.
9. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.

Январь

1. Наглядно – текстовая информация «Игры и забавы зимой»;
2. Консультация «Сказки читаем-речь развиваем»;
3. Подготовить раскраски по народным сказкам, шаблоны дымковских игрушек.
4. Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения»; «Как уберечься от простуды»;
5. Показ выполнения артикуляционной гимнастики.
6. Памятка для родителей по оздоровлению детей в зимний период;
7. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.
8. Творческая выставка детских работ «Красота дымки».

Февраль

1. Фотовыставка «Знакомьтесь, мой замечательный папа»;
2. Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний».
3. Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение».
4. Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка);
5. Выставка детских рисунков «Мой папа».
6. Оформить праздничное поздравление к празднику пап.
7. Наглядно – текстовая информация «Этикет».
8. Индивидуальные беседы «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться».
9. Привлечение родителей к созданию мини-музея «Куклы в народных костюмах».

Март

1. Фотовыставка «Я мамин помощник»;
2. Памятка для родителей «7 правил для всех (о наказаниях ребенка)»;
3. Консультация «Мамы разные нужны»;
4. Утренник 8 Марта;
5. Консультации «Как преодолеть капризы»;
6. Консультация «Знакомьте малышей с народным фольклором»;
7. Наглядная агитация «Это интересно»;
8. Наглядно – текстовая информация «Роль искусства в развитии ребенка»;
9. Совместное создание в группе огорода;

10. Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!»

Апрель

1. Наглядно – текстовая информация «Особенности развития речи ребенка»;
2. Консультация «Я и дорога»;
3. Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ»;
4. Развлечение «День смеха»;
5. Наглядно – текстовая информация «Роль семьи в воспитании ребенка»;
6. Проведение субботника по благоустройству детской площадки;
7. Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе».
8. Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни.

Май

1. Родительское собрание «Чему мы научились»
2. Вручение благодарностей родителям, принимавших активное участие в жизни группы.
3. «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада;
4. Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник младшей группы»;
5. Консультация «Как организовать летний отдых детей»;
6. Наглядно – текстовая информация «Ребенок в мире техники и технологии»;
7. Оформление альбома «Игры на свежем воздухе»;
8. Фотовыставка «Наша дружная семья -детский сад».
9. Беседа с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.
10. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.

2.11. Планирование образовательной деятельности.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста 3-4 лет. Ее содержание направлено на формирование общей культуры детей; предпосылок учебной деятельности; развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Во ФГОС определено, что образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, а также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии с семьями воспитанников ДОУ.

Содержание педагогической работы должно быть направлено на освоение детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Воспитатель использует все многообразие форм работы с детьми для решения педагогических задач, но в каждом режимном моменте продумывает конкретные организационные ситуации. Качественный результат образовательной деятельности зависит не только от программы, а прежде всего от личности взрослого, который создает эмоционально насыщенную среду для освоения ребенком той или иной области знаний. Задачи по формированию физических,

интеллектуальных и личностных качеств детей решаются в ходе освоения всех образовательных областей интегрировано.

Образовательный процесс должен строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Таким образом, образовательные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования и предполагает построение образовательного процесса в адекватных дошкольному возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками является игра. Игровой деятельности, как форме организации детской деятельности, отводится особая роль. Игра – это ведущая деятельность ребенка, посредством которой он органично развивается, познает очень важный пласт человеческой культуры – взаимоотношение между взрослыми людьми – в семье, их профессиональной деятельности. Таким образом, игра выступает как самая важная деятельность, через которую педагоги решают все образовательные задачи, в том числе и обучение. Акцент на совместную деятельность воспитателя и детей, на игровые формы образования дошкольников, на отсутствие жесткой регламентации детской деятельности, учет половых особенностей детей при организации педагогического процесса в детском саду и вносит в содержание программ необходимые изменения.

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении ведется непрерывно, в течение всего дня, а не только в периоды непрерывной образовательной деятельности.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

В действующую структуру планирования, ФГОС вносит существенные изменения, воспитание и обучение основывается на 2-х взаимосвязанных частях:

- совместная деятельность взрослого и детей
- самостоятельная деятельность детей.

Эта модель реализуется через организацию детских видов деятельности и соответствующих им форм работы с детьми. Каждый вид деятельности переплетаются между собой.

Комплексно-тематическое планирование в младшей группе.

Период	Тема	Содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
--------	------	-------------------	---

Сентябрь	Мы пришли в детский сад (1-я и 2-я недели)	Познакомить с помещением групповой комнаты, рассказать об игрушках, правилах поведения в детском саду.	Выставка детского творчества.
	Мы - дружные ребята (3-я неделя)	Закреплять знания о том, что в группе есть девочки и мальчики, у них может быть веселое и грустное настроение. Закреплять знание имен детей группы. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу.	Выставка детских рисунков.
	Кто заботится о нас в детском саду (4-я неделя)	Продолжать знакомить с трудом сотрудников детского сада.	Выставка поделок из пластилина. «Экскурсия по детскому саду»
Октябрь	Повара готовят вкусно (1-я неделя)	Познакомить с работой повара.	Выставка детского творчества.
	Кто нас лечит (2-я неделя)	Познакомить с работой медсестры и врача. Побуждать называть их по имени и отчеству.	Выставка детского творчества.
	Работа в прачечной (3-я неделя)	Познакомить с работой прачки. Воспитывать привычку к чистоте.	Выставка детских рисунков.
	Осень (4-я неделя)	Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). Расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	Изготовление альбома «Осень». Выставка рисунков «Осень золотая!» Утренник «Золотая осень».

Ноябрь	Дары осени (1-я неделя)	Закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды). Развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель, малина, смородина, вишня, яблоко, груша). Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.	Тематические занятия. Выставка детского творчества.
	Овощи (2-я неделя)	Закреплять знания об овощах: название, внешний вид, вкус.	Выставка детского творчества.
	Фрукты (3-я неделя)	Закреплять знание названий и внешнего вида фруктов. Формировать обобщающее понятие <i>фрукты</i> .	Выставка поделок из пластилина.
	Витамины (4-я неделя)	Уточнить и обобщить представления о пользе витаминов для здоровья.	Выставка детского творчества.
Декабрь	Домашние животные (1-я неделя)	Закрепление знаний о внешних признаках и повадках домашних животных (кошки, собаки). Уточнение знаний об особенностях внешнего вида коровы и лошади, домашних птиц (курицы, петуха, гуся). Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных (питание, воздух, вода и т.д.)	Тематические занятия. Выставка детского творчества.
	Дикие животные (2-я неделя)	Расширение представлений о диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании.	Выставка детского творчества.
	Зима (3-я неделя)	Формировать и расширять знания о зиме. Обобщить представления о зимних явлениях природы. Закрепить представления о зимней одежде.	Выставка детского творчества.
	Новый год (4-я неделя)	Расширять и закреплять представления о новогоднем празднике. Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к	Новогодний утренник. Выставка поделок на

		празднику в детском саду и дома.	тему «Новый год у ворот».
Январь	Вспомним ёлку (2-я неделя)	Активизировать впечатления от праздника.	Выставка детского творчества. Изготовление тематических альбомов.
	Зимушка - зима (3-я неделя)	Закреплять представления о зиме.	Выставка детского творчества. День экспериментов.
	Зоопарк (4-я неделя)	Закрепить знание названий диких животных. Дать элементарное представление о животных жарких стран.	Выставка детского творчества. Изготовление тематических альбомов.
Февраль	Одежда (1-я неделя)	Учить различать и называть предметы одежды, находить сходство и различия между ними. Формировать обобщающее понятие <i>одежда</i> .	Выставка детского творчества. Изготовление тематических альбомов.
	Обувь и головные уборы (2-я неделя)	Познакомить с обобщающими понятиями <i>головные уборы</i> и <i>обувь</i> .	Выставка детского творчества. Изготовление тематических альбомов.
	Посуда (3-я неделя)	Учить различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам, находить сходство и различия между предметами.	Конкурс детско-родительских проектов по изготовлению тематических альбомов.

	Мебель (4-я неделя)	Познакомить с обобщающим понятием <i>мебель</i> .	Выставка детского творчества. Изготовление тематических альбомов.
Март	Мамин праздник (1-я неделя)	Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.	Утренник «8 марта»
	Транспорт (2-я неделя)	Закрепить знания об обобщающем понятии транспорт, познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный.	Выставка детского творчества.
	Осторожно, дорога! (3-я неделя)	Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.	Выставка детского творчества.
	Опасности вокруг нас (4-я неделя)	Уточнить представления об опасных предметах, правилах обращения с ними и хранения.	Выставка детского творчества.
Апрель	Весна (1-я неделя)	Расширить и закрепить представления о признаках весны.	Выставка детского творчества.
	Комнатные растения (2-я неделя)	Закреплять знание названий комнатных растений. Продолжать учить различать части растения (стебель, листья, цветок).	Выставка детского творчества
	Деревья, кусты, цветы (3-я неделя)	Закреплять представления о растениях своего участка: деревья, кусты, цветы.	Выставка детского творчества.
	ЗОЖ (4-я неделя)	Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей. Формирование представлений о	Конкурс детско-родительских проектов. Тематическое развлечение «День

		важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.	здоровья».
Май	Свойства материалов (1-я неделя)	Познакомить со свойствами некоторых материалов.	Выставка детского творчества. День экспериментов.
	Труд взрослых (2-я неделя)	Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.) расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать интерес к профессиям родителей.	Выставка детского творчества.
	Мой город (3-я неделя)	Обобщить представления о родном городе, полученные в ходе прогулок и рассказов взрослых.	Выставка детского творчества.
	Здравствуй лето! (4-я неделя)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Конкурс детских рисунков.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса реализуется через деятельность взрослых и детей

3. Организационный раздел.

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин.

3.1. Материально-технические условия.

Согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 г. Москва. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" пункт 3.3.5.: Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В соответствии с СанПин в дошкольных образовательных организациях используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеющие документы, подтверждающие безопасность, которые могут быть подвергнуты влажной обработке (стирке) и дезинфекции. Мягконабивные и пенолатексные ворсовые игрушки для детей дошкольного возраста используются только в качестве дидактических пособий.

Материально-технические условия реализации Программы (предметно-развивающая среда, оборудование, игры, игрушки и дидактический материал) соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН. Помещение группы соответствует требованиям к средствам обучения и воспитания, в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями

развития детей, охране жизни и здоровья при организации работы с дошкольниками.

Зона для проведения развивающих индивидуальных и групповых занятий хорошо освещена и включает в себя:

- Магнитная доска;
- Столы детские;
- Стулья детские;
- Рабочий стол педагога;
- Шкаф с развивающими и дидактическими играми и методическими пособиями.
- Зона художественно-эстетической деятельности;
- Игровой мебельный набор «Кукольный домик»;
- Игрушки Би-ба-бо сказочных персонажей;
- Шкаф для хранения игрушечных автомобилей;
- Игровой уголок «Кухня»;
- Игровой набор «Парикмахерская».
- Уголок для развития навыков в конструировании.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Закон «Об образовании» Российской Федерации, 2012г.

Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.

Социально-коммуникативное развитие.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, М: Мозаика-Синтез, 2016 О.В. Дыбина, Ознакомление с предметным и социальным окружением, вторая младшая группа, Изд-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2016. Т.А. Шорыгина, Беседы о правилах пожарной безопасности, Изд-во «ТЦ Сфера», Москва, 2005. Н.С. Голицына, Конспекты комплексно-тематических занятий, 2 младшая группа, Изд-во СКРИПТОРИЙ 2003, Москва, 2018. А.П..Казаков, Т.А.Шорыгина Детям о Великой Победе, М: Гном, 2015. Т.А. Шорыгина, Беседы о характере и чувствах, Изд-во «ТЦ Сфера», Москва, 2010. В.И. Петрова, Т.Д.Стульник, Этические беседы с дошкольниками, Изд-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2016. Э.Я.Степаненкова, Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет, Изд-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2017. Базовая программа Н.Ф. Губанова, Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет, Изд-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2016.

Познавательное
развитие

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М: Мозаика-Синтез, 2016 Л.В. Куцакова, Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет, Изд-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2017. О.Б. Дыбина, Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. Е. В. Колесникова, Формирование элементарных математических представлений. Система работы во 2 младшей группе детского сада. – М: Мозаика-Синтез, 2013 г. Формирование целостной картины мира, вторая младшая группа, под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой, Центр педагогического образования, Москва, 2016. Базовая программа

Речевое развитие Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М: Мозаика-Синтез, 2016 Н.С. Варенцова, Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. В.В. Гербова, Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. В.В. Гербова, Развитие речи в детском саду, Изд-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2017. Базовая программа

Художественно-эстетическое образование.

Основная общеобразовательная программа Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Базовая программа

дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М: Мозаика-Синтез, 2016 Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2010 г. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа- М.: изд. ТЦ СФЕРА, 2009.

Физическое развитие

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М: Мозаика-Синтез, 2016 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2013 г. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы во второй младшей группе. - М: Мозаика-Синтез, 2012 г. М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2012 г. Н.Г. Коновалова, Утренняя гимнастика для детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста, Изд-во «Учитель», Волгоград, 2012. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста» (3-7 лет). - М.: Гуманит. изд

3.3. Распорядок и режим дня.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизическим особенностям ребенка.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами деятельности. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Режим дня младшей группы (от 3 до 4 лет). Холодный период.

Режимные моменты	Время
------------------	-------

Приём детей в группу, осмотр, измерение температуры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность, индивидуальная работа	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
Игровая и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	8.40 – 9.25
Организованная образовательная деятельность, с учетом динамической паузы	9.25 – 9.40
Самостоятельная деятельность, занятия с психологом	9.40 – 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.15
Подготовка к прогулке	10.15 – 10.30
Прогулка	10.30 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10
Самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.10 – 12.20
Обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, измерение температуры, гигиенические процедуры, подготовка к полднику	15.20 – 15.40
Полдник	15.40 – 16.00
Организованная образовательная деятельность	16.00 – 16.15
Игры, самостоятельная деятельность, труд, досуг индивидуальная работа, занятия с психологом	16.15 – 16.40
Чтение художественной литературы	16.40 – 16.50
Подготовка к прогулке	16.50 – 17.00
Прогулка	17.00 – 18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30 – 19.00

Режим двигательной активности во второй младшей группе (3-4 лет)

Формы работы	Время проведения	
Физкультурные занятия	3 раза в неделю по расписанию	15 x3 =45 мин
Утренняя гимнастика	Утром перед завтраком ежедневно	10 x5 = 50мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по расписанию	15 x2 =30 мин
Физминутки	Ежедневно во время занятий	2 x5 =10 мин

Подвижные игры на прогулке	Ежедневно утром и вечером	10 x10 =100 мин
Физические упражнения на прогулке	Ежедневно утром и вечером	10 x10 =100 мин
Бодрящая гимнастика	Ежедневно после сна	5x5 = 25 мин
Суммарный объем двигательной активности не менее 1,0 ч/ день.		

Учебный план на учебный год

Вторая младшая группа общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет (12 часового пребывания)

Непрерывная образовательная деятельность		Объем образовательной нагрузки в минутах (часах)			
		В неделю		В год	
		Кол-во занятий	Время (в мин.)	Кол-во недель	Время в мин. (в часах)
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	15	37	555 (9 ч 15 мин)
	Формирование элементарных математических представлений	1	15	37	555 (9 ч 15 мин)
Речевое развитие	Развитие речи	1	15	50	555 (9 ч 15 мин)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	15	37	555 (9 ч 15 мин)
	Лепка/Аппликация	1	15	37	555 (9 ч 15 мин)
	Музыка	2	30	50	3000 (50 ч)
Физическое развитие	Физкультура (в помещении)	2	30	50	3000 (50 ч)
	Физкультура (улица)	1	15	50	
«Социально коммуникативное развитие»	Ежедневно в интеграции с другими образовательными областями				
Итого образовательной нагрузки:		10	150		9525 (158 ч 45 мин)

Планирование образовательной работы по пятидневной неделе (младшая группа 3-4)

<u>Понедельник</u>	<u>Вторник</u>
1. Художественно – эстетическое развитие (музыка) (9.40 – 9.55)	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром (9.25 - 9.40)
2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (16.00 – 16.15)	2. Физическое развитие Физическая культура (9.50 – 10.05) (в группе)

<u>Среда</u> 1. Художественно – эстетическое развитие (музыка) (9.50– 10.05) 2. Физическое развитие Физическая культура (16.35-16.50) (в группе)	<u>Четверг</u> 1.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений (9.25 – 9.40) 2. Физическое развитие Физическая культура (улица)
<u>Пятница</u> 1. Речевое развитие (развитие речи) (9.25 – 9.40) 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка (1,3)/Аппликация (2,4) (16.00 – 16.15)	

Требования к организации образовательного процесса

Количество занятий	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Объем образовательной нагрузки
10	не более 15 мин.	30 мин.

Художественно-эстетическое развитие – Чтение художественной литературы – ежедневно.

Социально коммуникативное развитие - Ежедневно в интеграции с другими образовательными областями.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Период	Тема	Досуги и праздники	Развёрнутое содержание
Сентябрь	До свиданья лето, здравствуй детский сад. Мониторинг	«Осенняя сказка» - кукольный театр	Создавать атмосферу, способствующую появлению у детей чувства радости от встречи с детским садом. Диагностические задания в подгруппах и индивидуально
Октябрь	Осень.	Праздник осени	Расширить представление детей о времени года «осень». С помощью музыкальных произведений продемонстрировать образ осени и различных погодных (осенних) явлений в музыке.
Ноябрь	Это наша Родина	«Волшебная травка» - кукольный театр	Воспитывать любовь к Родине. С помощью средств музыкальной выразительности дать детям понятия: героизм, долг, подвиг, память.
Декабрь	Новый год.	Новый год	Создать радостное настроение от ожидания Новогодних праздников. Расширять представления детей о зиме и зимних забавах (средствами музыки).
Январь	«Зимние забавы»	Путешествие в зимний лес – кукольный театр	Расширять представление детей о традициях и обычаях русского народа, учить использовать полученные знания и навыки в жизни. Учить инсценировать народные песни. Воспитывать у детей желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, песни, танцы, игры, обряды).
Февраль	«Масленица»	Папин день – 23 февраля	Воспитывать у детей желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, песни, танцы, игры, обряды).

Март	Маму любят все на свете.	Мамин день – 8 марта	Воспитывать в детях любовь и уважение к мамам и бабушкам.
Апрель	Путешествие в весенний лес.	Веснянки хороводные игры	Расширять представления детей о времени года «весна», весенних праздниках. Создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в занятии.
Май	Мы на луг ходили	Скоро лето. Кукольный театр	Средствами музыки и поэтического текста дать детям понятия: о изменениях в природе, животном мире весной.
Июнь	Что нам лето принесёт		Игры, хороводы, музыкальный материал, наиболее любившийся детям на свежем воздухе.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Проектирование предметно-пространственной среды в детском саду осуществляется на основе требований реализуемой образовательной программы; предпочтений, субкультуры и уровня развития детей; общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка, учета гендерных и возрастных различий детей).

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии: времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; освоенности с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности. Организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, двигательной и др. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Соблюдение принципа гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению.

В групповой созданы следующие центры:

Книжный уголок. Книги, рекомендованные для чтения детям, книги, любимые детьми данной группы, сезонная литература, детские журналы, детские рисунки, книги по увлечениям детей).

Оборудование для театрализованной деятельности: шапочки, маски для игр-драматизаций, кукольный театр, пальчиковый, уголок ряженья, атрибуты для театрализованных и режиссерских игр.

Уголок строительно-конструктивных игр. Конструкторы, деревянные и пластмассовые, с разными способами крепления деталей.

Уголок развивающих игр (игротека). Игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, геометрическая мозаика, геометрическое лото; игры «Логические кубики», «Сложи картинку», игры на понимание символики, схематичности и условности, модели, игры для освоения величинах, числовых, пространственно-временных отношений, трафареты, линейки, игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей, игры «Дроби», «Составь круг», игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины, игры для развития логического мышления.

Центр изобразительного искусства. Оборудование для изобразительной деятельности: трафареты, геометрические формы, силуэты, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, ножницы, пластилин, салфетки, силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства, детские и взрослые работы по рисованию, аппликации, баночки для воды, природный и бросовый материал.

Приложение

Перспективное планирование образовательной деятельности
в младшей группе (от 3 до 4 лет)

Сентябрь	1- 4 недел я	"Мы пришли в детский сад"	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с игрушками в группе, их расположение. Закреплять знание имен детей в группе. Учить сравнивать предметы по длине. Учить ставить кубики друг на друга, приставлять друг к другу. Познакомить с геометрической фигурой кругом . Упражнять в составлении группы предметов, и выделении предмета из группы.	Знакомство с детским садом (помещением, оборудованием группы; личный шкафчик и т.д.). Знакомство детей с воспитателями. Упражнять в идентификации своей гендерной принадлежности. Обратит внимание, что в группе много детей – мальчиков и девочек. Побуждать играть дружно, делиться игрушками, не отнимать их друг у друга. Воспитывать доброжелательность и отзывчивость. Познакомить с правилами поведения на занятиях. Уточнить правило: нельзя убегать от взрослых, можно попасть в беду.	Учить рисовать детей восковыми мелками. Правильно держать в руке, проводить им по бумаге, оставляя видимый след. Воспитывать желание рисовать. Познакомить с новым изобразительным материалом – пластилином. Учить отщипывать пластилин, раскатывать его между ладонями класть только на доску. Познакомить с организацией занятия по аппликации. Учить приемам наклеивания.	Помочь вспомнить и прочесть знакомые стихотворения. Познакомить с понятиями: короткий, длинный, один, много, ни одного . Побуждать употреблять в речи слова: длинная, короткая . Вспомнить сказки, отвечать на вопросы по их содержанию. Закреплять умение правильно называть игрушки. Упражнять в правильном произношении звука а . Закрепить знание названий и цветов деталей.	
----------	--------------------	--------------------------------------	---	---	--	---	--

Октябрь	1 неде ля	«Кто заботится о нас в детском саду»	Рассказать о труде воспитателя и помощника воспитателя, закрепить знания их имен и отчеств. Учить сравнивать предметы по ширине.. Учить строить дорожку, приставлять кирпичики плотно друг, к другу.	Формирование навыка детей к вежливости: называть воспитателя, помощника воспитателя, музыкального и физкультурного руководителей по имени и отчеству. Здороваться и прощаться. Закрепить представление о необходимости содержать свои вещи в порядке.	Формировать навыки детей правильно держат карандаш, кисть, не напрягая мышц. Развитие умения скатывать между ладонями шарики– круговыми движениями рук; палочки – прямыми движениями.	Познакомить с понятиями: узкий, широкий. Познакомить с понятием и словом кирпичик. Формировать умение слушать литературное произведение, отвечать на вопросы. Упражнять в правильном произношении звука и.	Выставк а детского творчест ва.
Октябрь	2 неде ля	«Повара готовят вкусно»	Познакомить с работой повара. Уточнить знание предметов посуды. Упражнять в сравнении предметов по длине.	Побуждать испытывать благодарность к повару за его труд. Учить держать ложку тремя пальцами, пользоваться салфетками после еды.	Закреплять навыки работы с мелкими. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить свертывать палочку в кольцо, плотно соединяя концы. Упражнять в использовании приемов наклеивания.	Закреплять знание названий продуктов, и обобщающего понятия продукты. Познакомить с понятиями; длинный, длиннее, короткий, короче, побуждать использовать их в речи.	Выставк а детского творчест ва

Месяц	Нед ели	Тема	Развернутое содержание работы				Форма и название итоговог о ме роприятия
			Познавательное	Социально- коммуникатив ное	Художественн о- эстетическое	Речевое	
Октябрь	3 неде ля	«Кто нас лечит»	Познакомить с работой медсестры и врача. Побуждать называть их по имени и отчеству. Дать понятие: врачи заботятся о том, чтобы дети не болели. Дать первоначальное представление о здоровой и вредной пище. Учить находить один и много предметов на ограниченной площади. Учить создавать	Закрепить представление о работе врача. Дать знание о том, что нельзя самостоятельно брать лекарства. Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом.	Учить штриховать силуэт карандашом. Побуждать не выходить за контуры. Закреплять умение правильно держат карандаш и не рвать бумагу при штриховке. Закреплять умение отщипывать	Закрепить знание названий строительного материала. Познакомить с новым произведение м, побуждать отвечать на вопросы по его содержанию. Закреплять произношение звука о изолированно и в словах.	Выставка детского творчест ва

			простейшую конструкцию. Закреплять умение строить в нужной последовательности.		кусочки пластилина и раскатывать круговыми движениями между ладонями.		
Октябрь	4 неделя	«Работа в прачечной»	Познакомить с работой прачки, побуждать называть ее по имени и отчеству. Упражнять в выделении предмета в обстановке группы. Познакомить с геометрической фигурой квадратом . Закрепить знание геометрической фигуры круга .	Воспитывать привычку к чистоте. Побуждать тщательно мыть руки. Закрепить представление о своей гендерной принадлежности.	Учить рисовать предметы прямоугольной формы. Закреплять навыки рисования восковыми мелками. Побуждать лепить знакомые предметы, называть вылепленный предмет. Учить наклеивать круги на полоску, чередуя их по величине. Закреплять приемы наклеивания.	Закрепить знание понятий один, много , учить использовать эти слова в речи. Учить правильно называть предметы, их качества (цвет, величина). Формировать умение использовать слова с противоположным значением. Закреплять произношение звука э изолированно и в словах. Упражнять в использовании предлогов: на, около, рядом .	Выставка детского творчества.

Ноябрь	1 недел я	«Осень»	Уточнить знание признаков осени: состояние погоды, растительного мира. Закрепить представление о приметах осени. Упражнять в различении одного и многих предметов в обстановке группы. Учить различать пространственные направления верх и низ . Учить ставить кирпичик вертикально, делать перекрытие. Учить дополнять постройку призмой или флажком.	Формирование понятия того, что такое хорошо и что такое плохо. Приучать к бережному обращению с игрушками, книжками.	Учить рисовать листья. Побуждать располагать их по всему листу бумаги составлять предмет из не. Закреплять раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, составлять предмет из нескольких частей.	Упражнять в использовании слов: вверх, вниз . Закрепл ять знание названий деталей. Продолжать знакомить с литературным и произведениям и, побуждать эмоционально откликаться на них. Побуждать высказывать свои впечатления. Учить понимать и использовать в речи слова: осень, листопад, дождливая погода .	Выставк а детского творчест ва
Ноябрь	2 недел я	«Овощи»	Закрепить знания об овощах: название, внешний вид, вкус. Дать первоначальное представление о пользе овощей для здоровья. Закрепить знания об овощах. Упражнять в составлении отдельных групп предметов и выделении одного предмета из группы Упражнять в различении названий геометрических фигур круг, квадрат . Закреплять умение строить ворота, дополнять их деталями. Закреплять знание понятий один, много .	Развиваем умения детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательнос ть событий. Эмоционально воспринимать грустное настроение людей.	Закрепить умение рисовать мелкими овалными и круглыми предметы Учить лепить округлые предметы, раскатывая пластилин между ладонями и слегка растягивая после получения шара.	Формировать обобщающее понятие овощи . Учить пересказывать сказку вместе со взрослым. Упражнять в правильном произношении звуков к-кь . Учить различать на звук один и много звуков.	Выставк а детского творчест ва.

Ноябрь	3 недел я	«Фрукты»	Закреплять знание названий и внешнего вида фруктов. Дать первоначальное представление о пользе фруктов для здоровья. Закрепить представление о внешнем виде фруктов, знание их названий. Учить называть и различать пространственные направления вперед – сзади относительно себя. Упражнять в отношении одного и многих предметов в окружающей обстановке. Закреплять знание об округлой форме предметов, умение различать предметы по величине.	Воспитывать умение благодарить за оказанную помощь. Пользоваться словами: спасибо, пожалуйста. Продолжаем приучать детей к самостоятельности: убирать мусор в корзинку, собирать игрушки.	Закреплять умение рисовать округлую форму, передавая цвет. Продолжать учить отщипывать большие и маленькие кусочки пластилина и раскатывать между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение наклеивать большие и маленькие предметы, свободно располагая их по всему силуэту.	Формировать обобщающее понятие фрукты . Закрепить произношение звуков и-ы . Упражнять в произношении и чистоговорок с этими звуками. Познакомить с жанрами песенки и потешки.	Выставка детского творчества
Ноябрь	4 недел я	«Витамины»	Уточнить и обобщить представление о пользе витаминов для здоровья. Закрепить знания об овощах и фруктах. Закрепить представление о пользе для здоровья фруктов и овощей. Учить различать и называть части суток: утро, вечер . Упражнять в различении звуков на слух (один, много).	Побуждать не трогать витамины и лекарства без разрешения взрослых. Активизировать представление о правилах обращения с лекарствами и витаминами.	Продолжаем развивать умение детей правильно рисовать карандашом, кистью не заходя за края рисунка, задумывать содержание рисунка, заполнять изображениям и весь лист. Развивать чувства цвета, формы и композиции. Упражнять в лепке предметов округлой формы. Учить отображать впечатления от окружающего мира, раскладывать и аккуратно наклеивать предметы разной	Упражнять в использовании и в речи слов: утро, вечер . Упражнять в правильном употреблении и в речи названий качеств предметов. Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков о, э, ы .	Выставка детского творчества.

					величины.		
--	--	--	--	--	-----------	--	--

Ноябрь	5 неделя	«Домашние животные»	Формирование элементарных представлений о домашних животных. Уточнить знание названий детенышей животных в единственном и множественном числе. Познакомить с понятиями много, поровну . Закрепить знание геометрических фигур круг, квадрат , умение называть их. Учить замыкать пространство, ставя кирпичики на длинную узкую сторону близко друг к другу. Учить чередовать кирпичики по цвету.	Продолжать совершенствовать навыки поведения за столом (кушать самостоятельно и аккуратно, пользоваться салфеткой после еды, не разговаривать во время еды).	Учить рисовать линии круговыми движениями не отрывая карандаш. Закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, лепить несколько предметов. Закреплять умение наклеивать большие и маленькие предметы.	Учить рассматривать картину, называть персонажи и действия, понимать причинно-следственные связи. Упражнять в отчетливом произношении звуков а, у, и . Познакомить с понятиями много, поровну . Упражнять в употреблении названий детенышей в косвенных падежах. Учить составлять небольшой рассказ с помощью взрослого. Закреплять в употреблении в речи уменьшительно-ласкательных названий детенышей животных. Упражнять в правильном произношении звуков п-пъ .	Выставка детского творчества
Декабрь	1 неделя	«Домашние птицы»	Закреплять знания о домашних птицах (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, название детенышей). Упражнять в сравнении двух групп предметов приемом наложения. Учить различать направления. Закреплять умение замыкать пространство, ставя кирпичики близко друг к другу и чередуя горизонтальное и вертикальное	Закреплять навык правильного поведения перед сном: тихо раздеваться, не мешать другим детям сидящим рядом. Продолжать совершенствовать навыки детей самостоятельно и аккуратно вешать одежду в шкафчик и на стульчик.	Упражнять в рисовании округлой формы. Упражнять в лепке округлой формы. Побуждать отщипывать кусочек пластилина шарик и правильно его. Закреплять умение лепить большие и маленькие	Учить использовать в речи слова: цыплята, перышки, крылышки . Побуждать внимательно слушать рассказ и отвечать на вопросы по его содержанию. Упражнять в использовании слов: слева - справа, курочки, цыплята, цыплятки, поровну, много . Закрепить употребление в речи детенышей	Выставка детского творчества.

			положение.			птиц.	
--	--	--	------------	--	--	-------	--

Декабрь	2 неделя	«Дикие животные»	Дать элементарное представление о животных средней полосы (внешний вид, образ жизни, питание, название детенышей). Упражнять в сравнении двух групп предметов приемом наложения. Учить различать большую и меньшую группы, устанавливать равенство. Познакомить с понятиями: столько - сколько, больше - меньше. Познакомить с геометрической фигурой треугольником.	Закреплять навык правильного поведения перед сном: тихо раздеваться, не мешать другим детям сидящим рядом. Продолжать совершенствовать навыки детей самостоятельно и аккуратно вешать одежду в шкафчик и на стульчик.	Учить рисовать узор из точек и полос по мотивам дымковской росписи. Закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями, сплющивать шар. Показать приемы работы стекой. Закрепить использование приема приложения. Учить наклеивать предметы.	Учить составлять рассказ по игрушке. Закреплять правильное произношение звуков к, г, х, учить произносить звуки быстро и медленно, громко и тихо. Упражнять в использовании слов: столько - сколько, больше - меньше, треугольник.	Выставка детского творчества
---------	-------------	------------------	---	---	---	---	------------------------------

Декабрь	3 неделя	«Зимушка-зима»	Закреплять представления о зиме(сезонные изменения в природе). Закреплять представление об изменениях в растительном мире с наступлением зимы. Закрепить знание названий предметов зимней одежды. Уточнить представление об изменениях в одежде с наступлением холодов. Учить сравнивать предметы по ширине. Продолжать учить устанавливать детали на узкую поверхность, делать перекрытия.	Закреплять знания элементарных норм и правил поведения в детском саду и на прогулке. Познакомить детей с эмоцией радость, грусть, выражать свои эмоции средствами интонации, мимики, пластики. Побуждать замечать различия в одежде девочек и мальчиков.	Учить рисовать елку крупно, украшать ее. Закреплять прием рисования округлых форм. Закреплять лепить предметы округлой формы, используя знакомые приемы. Побуждать лепить несколько предметов, самостоятельно отщипывая пластилин от куска.	Учить отвечать на вопросы по содержанию картины. Активизировать в речи слова: зима, снег, лед, снежинки, холодно, морозно. Учить выражать результаты сравнения словами: широкая, узкая, шире, уже. Закреплять произношение звуков т-ть с разной силой звуков.	Выставка детского творчества.
---------	-------------	----------------	---	--	---	--	-------------------------------

Декабрь	4-5 неделя	«Новый год»	Закреплять представление о новогоднем празднике. Побуждать выражать свое отношение к нему. Закрепить название цветов: красный, синий, желтый, зеленый. Учить сравнивать две группы путем приложения. Учить сравнивать предметы по ширине. Закрепить знание понятий: столько - сколько, больше - меньше.	Закреплять навык правильного поведения на праздниках. Рассматривание сюжетной картины о новогоднем празднике, с последующим обсуждением.	Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать карандаш и пользоваться разными цветами. Учить равномерно и красиво располагать изображения по поверхности. Развивать умение обдумывать, что можно вылепить. Упражнять в приемах лепки. Учить наклеивать изображения, чередуя по цвету.	Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома. Учить выражать результаты сравнения словами: широкий, узкий, шире, уже. Учить отвечать на вопросы по содержанию. Активизировать использование слов с противоположным значением.	Выставка детского творчества
---------	---------------	-------------	---	--	--	---	------------------------------

Январь	2 неделя	«Вспомним елку»	Активизировать впечатления от праздника. Учить сравнивать две группы предметов путем приложения. Закрепить знание понятий и слов: : столько - сколько, больше – меньше, поровну. Закрепить умение различать пространственные направления относительно себя: верху, внизу, спереди, сзади, слева, справа.	Формирование понятия семья, кто такие взрослые. Развитие гендерных представлений.	Учить рисовать предмет, состоящий из наклонных и прямых вертикальных линий. Продолжать закреплять умение скатывать пластилин между ладонями, соединять части путем прижатия друг к другу. Учить составлять изображение предмета из двух частей. Закреплять навыки наклеивания.	Побуждать вспомнить новогодние стихи, читать их, передавая интонации радости и восхищения. Учить выражать свои мысли в связных высказываниях. Учить правильно называть предметы, их качества, действия, сравнивать по величине. Способствовать запоминанию стихотворения.	Выставка детского творчества.
--------	-------------	--------------------	---	---	--	--	-------------------------------------

Январь	3 неделя	«Зоопарк»	Закрепить знание названий диких животных. Дать элементарное представление о животных жарких стран. Познакомить с частями суток: день, ночь. Закрепить понятие и употребление слов: один, ни одного.	Хорошо и что такое при дежурстве (и к занятиям). Формировать навыки	Побуждать изображать животное в вертикальном положении, составлять фигуру из круга и овала, передавать структуру пушистой шерсти. Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями и сплющивании между ладонями. Закреплять умение лепить аккуратно. Учить наклеивать предметы чередую их. Уточнить знание цветов.	Упражнять в употреблении названий детенышей животных. Вызвать эмоциональный отклик на литературные произведения. Упражнять в образовании форм родительного падежа, множественного числа существительных. Познакомить с новыми литературными произведениями, помочь понять их содержание.	Выставка детского творчества
--------	-------------	-----------	--	--	--	---	------------------------------------

Январь	4 неделя	«Одежда»	Учить различать и называть предметы одежды, находить сходства и различия между ними. Формировать обобщающее понятие одежда . Учить сравнивать по длине путем наложения и приложения. Закрепить знание понятий: один – много . Уточнить знание цветов.	Дать детям начальные знания о культуре жеста, возможности выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов, движений, позы. Закрепить сходство и различия одежды мальчиков и девочек. Формировать осознание своей гендерной принадлежности.	Учить проводить прямые линии. Продолжать отщипывать маленькие кусочки пластилина и раскатывать его круговыми движениями между ладонями. Учить выполнять задание по словесной инструкции. Учить наклеивать предметы, чередуя их по цвету.	Учить выражать словами результаты сравнения: больше – меньше, длинный – короткий, длиннее – короче . Закрепить произношение звуков т-ть, д-дь, н-нь . Учить говорить с разной силой голоса.	Выставка детского творчества
--------	-------------	----------	---	--	--	---	------------------------------

Февраль	1 неделя	«Обувь и головные уборы»	Познакомить с обобщающими понятиями: головные уборы, обувь . Воспитывать интерес к народному творчеству. Упражнять в сравнении двух групп предметов путем наложения и приложения, устанавливать равенство и неравенство. Учить сравнивать предметы по высоте. Закрепить умение различать пространственные направления: слева – справа, впереди – сзади .	Продолжать развивать умения детей как правильно вести себя в общественном месте. Дать представление о том, что одежда и обувь сделаны людьми. Они старались сделать их удобными и красивыми, и поэтому, нужно относиться к одежде и обуви бережно, не разбрасывать и не пачкать.	Продолжать знакомить с фольклором. Побуждать передавать впечатления от произведения, используя навыки рисования. Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями между ладонями и делать пальцем углубление. Упражнять в чередовании геометрических фигур по форме и цвету, аккуратном наклеивании.	Закрепить употребление в речи названий головных уборов и обуви. Упражнять в употреблении слов: слева – справа, впереди – сзади . Продолжать знакомить с народными потешками. Познакомить с жанром загадки. Учить отгадывать описательные загадки, находить соответствия с предметами.	Выставка детского творчества
---------	-------------	--------------------------	--	--	--	--	------------------------------

Февраль	2 неделя	«Посуда»	Познакомить с обобщающим понятием посуда . Закрепить понятие о классификации посуды: чайная, столовая . Закрепить представление об использовании посуды. Учить находить сходства и различия в предметах, группировать по сходным существенным признакам. Закреплять умение называть основные цвета. Учить устанавливать равенство между группами предметов. Закрепить знание геометрических фигур. Побуждать повторять знакомые постройки самостоятельно. Закреплять навыки установки деталей конструктора.	Познакомить детей с эмоцией «удивление», учить передавать эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства.	Познакомить с жостовской росписью. Учить создавать узор на круге. Учить располагать узор по кругу и в центре. Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями, полученный шарик сдавливать ладонями.	Закреплять использование в речи выражения со словами: столько, сколько, больше – меньше . Учить составлять рассказ с помощью взрослого. Познакомить с производными словами: сахар – сахарница и т.п. Закреплять правильное произношение звуков.	Выставка детского творчества.
	3 неделя	«Мебель»	Познакомить с обобщающим понятием мебель . Учить выделять разные признаки предметов, сравнивать, находить существенные признаки, выражать их словами. Закрепить знание предметов мебели и их функционального назначения. Учить строить мебель в соответствии с размером игрушки. Познакомится с новыми деталями: брусок, пластина .	Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Закрепить осознание своей гендерной принадлежности.	Закрепить умение рисовать предметы прямоугольной формы, украшать по желанию. Закрепить навыки рисования восковыми мелками. Побуждать выбирать тему, реализовывать замысел, называть вылепленный предмет.	Упражнять в употреблении предлогов: в, на, за, около . Упражнять в правильном употреблении родительного падежа имен существительных. Закреплять правильное произношение звуков с-сь . Упражнять в произнесении фраз с разной силой голоса.	Выставка детского творчества

Февраль	4 неделя	«День защитника Отечества»	Формирование первоначальных представлений о празднике «День Защитника Отечества». Знакомство с некоторыми военными профессиями. Продолжать сравнивать два предмета по ширине, обозначая словами: разные по ширине.	Развитие гендерных представлений (воспитание мальчиков в стремлении быть сильными и смелыми).	Развивать умение аккуратно прикреплять и сглаживать детали. Лепить колбаски разной длины и ширины, разминать пальцами колбаску. Конструировать из вылепленных брёвен домик. Рассматривать работы выделяя сходства и различия. Продолжаем рисовать и закрашивать круг, ориентируясь на внешнюю наглядную опору. Развивать умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении.	Рассматривание предметных картинок, иллюстраций по теме: «День Защитника Отечества». Чтение худ. литературы.	Выставка детского творчества.

Март	1 неделя	«Мамин праздник»	Формирование первоначальных представлений о празднике «8 Марта». Упражнять в сравнении предметов по ширине путем наложения и приложения. Закреплять знание понятий и слов: поровну, столько – сколько.	Дать детям представление о различных родственных отношениях в семье; воспитывать у детей чувство любви, заботливого отношения к близким. Воспитывать желание радовать близких своим отношением к ним и подарками, сделанными своими руками. Воспитывать осмотрительность в отношении с незнакомыми людьми.	Побуждать рисовать знакомые предметы. Познакомить с элементарными приемами техники и пластилинографии. Закрепить приемы отщипывания пластилина от общего куска и раскатывания между ладонями. Учить составлять узор на круге или прямоугльнике, создавая композицию, правильно используя цвета.	Закрепить правильное произношение звуков ч-чь изолированно и в словах. Учить выражать результат сравнения словами: широкий, узкий, шире, уже.	Выставка детского творчества
------	-------------	---------------------	---	--	---	---	------------------------------

Март	2 неделя	«Транспорт»	Уточнить знание названий, особенности внешнего вида и частей легкового автомобиля и автобуса. Закрепить знание и употребление обобщающего понятия транспорт. Дать элементарные представления о воздушном транспорте. Учить сравнивать по величине. Упражнять в различении предметов на ощупь, правильно называть геометрические фигуры. Упражнять в различении и назывании пространственных направлений: <i>верху</i> – <i>внизу</i> , <i>вперед</i> – <i>сзади</i> . Познакомить с новой деталью: <i>цилиндром</i> .	Социальные навыки. Взаимопомощь.	Упражнять в рисовании предметов, состоящих из нескольких частей. Закреплять умение рисовать восковыми мелками. Закреплять имеющиеся навыки и лепки.	Учить составлять рассказ по картине. Упражнять в дифференциации и на слух звуков <i>м-мь</i> .	Выставка детского творчества.
Март	3 неделя	«Весна»	Обобщить и закрепить знания о весенних явлениях и изменениях природы. Уточнить представление о насекомых. Уточнить представление об изменениях в растительном мире весной.	Продолжать развивать умения детей как правильно вести себя в общественном месте. Приучаем детей общаться спокойно, без крика.	Учить рисовать, выбирая способ изображения, цвет, расположить на листе бумаги. Закреплять умение рисовать круги разного размера, дополнять деталями. Познакомить с элементами наклеивания. Закреплять умение использовать знакомые навыки. Упражнять в создании сюжетной композиции из деталей и дополнительных элементов. Закрепить навыки наклеивания.	Вызывать эмоциональный отклик при чтении сказки. Побуждать высказываться о героях: кто понравился, почему. Закрепить использование в речи слов:	Выставка детского творчества

Март	4 неделя	«Здоровье надо беречь»	Закрепить знания о частях тела и их функциях, о том, как беречь здоровье и для чего. Обобщить представление о необходимости содержать тело в чистоте, питаться полезными продуктами, тепло одеваться в холодную погоду, лечиться, если заболеешь. Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине. Упражнять в ориентировке в частях суток, различать и называть их. Закрепить знание геометрических фигур.	Формирование понятия того, что такое хорошо и что такое плохо. Продолжать совершенствовать навыки самостоятельности. Способствовать формированию привычки к чистоте.	Закреплять умение самостоятельно определять содержание рисунка. Закреплять приемы рисования и закрашивания восковыми мелками. Развивать самостоятельность и фантазию. Закрепить приемы лепки круговыми и прямыми движениями. Упражнять в пальцевой лепке. Учить составлять узор на предмете круглой формы, располагать его по краю и в центре. Учить чередовать круги по цвету и величине.	Упражнять в согласовании прилагательных с существительным и в роде, числе. Закреплять правильное произношение звуков в-вь изолированно и в словах. Учить получать из нераспространенных предложений распространенные путем введения в них однородных определений.	Выставка детского творчества.
Март	5 неделя	«Осторожно дорога»	Дать элементарные представления о дорожном движении, сигналах светофора. Закрепить знание значений сигналов светофора. Закрепить представление о видах транспорта. Упражнять в нахождении одного и нескольких предметов в окружающей обстановке. Упражнять в различении и назывании пространственных направлений: слева – справа, впереди – сзади . Закреплять умение различать и последовательно называть части суток.	Продолжить знакомство детей с эмоциями, закрепить полученные на занятиях знания и умения. Упражнять в движении в соответствии с сигналами светофора. Закреплять правила уличного движения.	Закреплять рисовать карандашами предметы прямоугольной и круглой формы, дополнять деталями. Закреплять имеющиеся навыки лепки	Закреплять произношение звука х изолированно и в словах. Активизировать использование в речи прилагательных. Закрепить образование формы единственного и множественного числа существительных. Закрепить представление о видах транспорта. Побуждать рассказывать о своем рисунке.	Выставка детского творчества.

Апрель	1 неделя	«Свойства материал ов»	Познакомить со свойствами некоторых материалов, показать, как люди используют их для изготовления предметов. Упражнять в сравнении групп путем наложения. Учить устанавливать равенство между неравными группами предметов. Закреплять умение различать геометрические фигуры и правильно называть их. Уточнить знание цветов.	Формировани е дружеских, доброжелател ьных отношений между детьми.	Продолжать учить рисовать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и округлой формы. Упражнять в закрашивании предмета. Учить лепить знакомые предметы из нескольких частей. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями. Закреплять умение плотно соединять части. Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей, определять и называть форму.	Воспитывать любовь к фольклору. Способствовать пониманию содержания сказки. Упражнять в правильном употреблении повелительного наклонения глагола.	Выстав ка детског о творчес тва
Апрель	2 неделя	«Космос»	Формирование элементарных представлений о космосе. Развивать умение группировать предметы по заданному признаку.	Познакомить детей с эмоцией «злость», развивать умение передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства.	Совершенст вует умения детей лепить, создавая работу из нескольких частей. Совершенст вует приёмы сплющиван ия и оттягивани я. Формируем интерес к лепке. Продолжае м совершенст вовать навык проводить чёткие безотрывны е линии карандашо	Расширять и активизировать словарный запас детей. Рассматривание предметных картинок, иллюстраций по теме: «Космос».	Выставк а детского творчест ва.

					м и кистью; навык штриховки деталей карандашом. Развиваем умение детей создавать изображение предмета из нескольких частей. Совершенствуем умения работать с клеем. Формируем навыки.		
Апрель	3 неделя	«Комнатные растения»	Закреплять знание названий комнатных растений. Учить различать части растения (стебель, листья, цветок). Упражнять в сравнении групп предметов путем наложения и приложения. Закрепить понимание пространственных отношений и употребление слов <i>слева – справа, впереди – сзади</i> . Побуждать строить, используя знакомые приемы соединения деталей. Учить самостоятельности.	Продолжать развивать правила поведения, вежливости и аккуратности.	Закреплять умение рисовать предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять навыки работы в технике пластилин-ографии. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями, умение создавать из полученных элементов полукруг, многоугольник, изображение.	Упражнять в составлении описательного рассказа с помощью взрослого. Активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов. Закреплять произношение звуков <i>я, е, ё</i> . изолированно, в словах и связной речи.	Выставка детского творчества

Апрел ь	4 недел я	Деревья, кусты, цветы»	Закреплять представление о растениях своего участка: деревья, кусты, цветы, упражнять в их различении. Закрепить представление о зависимости внешнего вида растений от времени года (осенью листья желтеют и опадают, весной распускаются листья, расцветают цветы и т.д.). Уточнить знание названий отдельных растений. Продолжать формировать интерес к природе. Упражнять в различении предметов по величине. Упражнять в различении и назывании пространственных направлений. Закрепить умение замыкать пространство, устанавливать кирпичики на узкую грань вертикально идя по цвету.	Воспитывать умение благодарить за оказанную помощь. Пользоваться словами: <i>спасибо, пожалуйста</i> . Продолжаем приучать детей к самостоятельности: убрать мусор в корзинку, собрать игрушки.	Учить рисовать ветки черной и красной смородины, изображать ягоды. Закреплять навыки рисования восковым и мелками. Развивать самостоятельность и творчество. Закреплять навыки работы в технике пластилинографии.	Закреплять произношение звуков в, ф изолированно и в словах. Учить произносить фразу быстро и медленно. Закрепить употребление слов: <i>большая, меньше, самая маленькая</i> .	Выставка детского творчества.
Май	1 недел я	«Лето»	Продолжаем расширять представления о лете (сезонные изменения в природе, одежда людей). Воспитание бережного отношения к природе. Закрепление пройденного материала.	Закреплять знания элементарных норм и правил поведения в детском саду и на прогулке.	Продолжаем развивать умения детей правильно передавать в лепке форму, строение, использовать стеку для придания выразительности. Продолжаем развивать умения пользоваться карандашом. Передавать в рисунке предметы, явления окружающей жизни. Развиваем умение	Развитие умения замечать красоту летней природы, вести наблюдения за погодой. Собирающие и рассматривание цветов. Разучивание стихотворения о лете.	Выставка детского творчества

					детей составля ть апликац ию на листе бумаги и аккуратн о приклеив ать её.		
--	--	--	--	--	--	--	--

Май	2 неделя	«Опасност и вокруг нас»	Дать элементарные представления о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, ножом, горячими предметами. Закреплять представление о сигналах светофора, учить отвечать на вопросы. Побуждать делать выводы по предложенным ситуациям. Упражнять в сравнении предметов по ширине путем наложения и приложения, результат сравнения выражать словами. Упражнять в умении сравнивать две группы предметов путем наложения.	Формирование понятия того, что такое хорошо и что такое плохо. Формировать правило: спички – не игрушка. Закрепить представление о правилах безопасности в быту. Приучать к бережному обращению с игрушками, книжками.	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы. Учить лепить предмет из двух частей. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговым и прямыми движениями. Учить плотно прижимать части предмета друг к другу. Закрепить умение выбирать основу для аппликации, составлять узор из геометрических фигур, аккуратно наклеивать.	Упражнять в правильном произношении звуков з, ж, ш изолированно и в словах. Учить использовать в речи слова, обозначающие качества и действия.	Выставка детского творчества.
Май	3 неделя	«Предметы вокруг нас»	Закрепить знание классификации предметов по обобщающим понятиям : одежда, обувь, посуда, мебель, игрушки, транспорт. Закреплять умение строить по условию.	Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Формирование образа «Я».	Продолжать учить определять содержание рисунка на основе впечатлений от окружающего мира. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать. Воспитывать желание лепить, используя знакомые	Закреплять произношение звуков с, з, ц в словах и фразах. Закрепить знание и использование в речи обобщающих понятий: одежда, обувь, посуда, мебель, игрушки, транспорт.	Выставка детского творчества

					приемы.		
--	--	--	--	--	---------	--	--

Май	4 неделя	«Мой город»	Обобщить представления о родном городе, полученные в ходе прогулок и рассказов взрослых. Побуждать участвовать в беседе об улице, на которой находится детский сад. Учить узнавать на иллюстрациях и фотографиях знакомые сооружения. Закреплять представление о ближайшем окружении. Учить строить многоэтажные дома, укрепляя основание постройки. Украшать дополнительными деталями. Закреплять знание и правильное употребление названий геометрических фигур.	Продолжать развивать умения детей как правильно вести себя в общественном месте.	Учить рисовать предмет, состоящий из прямых горизонтальных и вертикальных линий, следить за правильным положением руки, добиваясь слитного непрерывного движения. Учить лепить, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами краев. Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать его на листе бумаги.	Продолжать учить составлять рассказ по картине вместе со взрослым. Закреплять произношение звуков с – з . Побуждать рассказывать об экскурсиях по городу вместе с родителями.	Выставка детского творчества.
-----	----------	-------------	--	--	--	--	-------------------------------

Май	5 неделя	«Труд взрослых»	Закрепить знания о профессиях, предметах необходимых им для работы. Закрепить умение сооружать постройки по условию, используя имеющиеся навыки, украшать и обыгрывать их.	Продолжать развивать правила поведения, вежливости и аккуратности. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. . Продолжать совершенствовать навыки самостоятельности.	Побуждать самостоятельно придумывать рисунок. Закреплять умение изображать растительные элементы. Закреплять навыки раскатывания и сплющивания шара. Упражнять в украшении лепки стекой.	Закрепить правильное произношение звуков. Учить регулировать силу голоса. Закреплять правильное употребление форм родительного падежа существительных. Учить использовать в речи слова с противоположным значением.	
------------	----------	------------------------	--	---	--	---	--